

verdriet vrijdag samen delen'



Lia Timmer is een van de therapeuten die bezig is met de verwerking van (kinder)emoties rond de gebeurtenissen van Koninginnedag. Ze gebruikt daarvoor verschillende technieken. Timmer is gespecialiseerd in dromen en andere aspecten van de nachtrust. foto Archief Bram van de Biezen

Caterplein hoopt op extra dag evenement

Horeca-ondernemers zoeken compensatie gemiste inkomsten.

door Gep Leeflang

APELDOORN - De horeca-ondernemers op het Caterplein hopen dat de gemeente hun een extra dag gunt om een evenement te organiseren. Die dag zou dienen als pleister op de wonde voor de gedeerde inkomsten op Koninginnedag, als gevolg van de aanslag.

Dat zei voorzitter Gerard Verberg van de ondernemersvereniging Caterplein en omstreken, gisteren na een bestuursvergadering. Daarin werd onder meer het verloop van Koninginnedag geëvalueerd.

Eerdere schattingen van omzetverlies tot vijftig procent kloppen, constateert Verberg. „In sommige gevallen zelfs nog meer”, zegt hij. „We kunnen dat op niemand verhalen, moeten accepteren wat er gebeurd is. Dat er veel geld verloren is staat ook niet in verhouding tot het leed van de slachtoffers. Maar het zou fijn zijn als de gemeente ons op de een of andere manier tegemoet kan komen. Na de zomer zullen we dat ter sprake brengen.”

Komende vrijdag zullen de Caterplein-ondernemers zich respectvol opstellen tijdens de herdenkingsbijeenkomst, zegt Verberg. Hij denkt echter dat de oproep van de lokale afdeling van Horeca Nederland om tot 22 uur dicht te gaan niet haalbaar is. Van cafés die 's middags al open zijn is het niet realistisch te verlangen dat ze urenlang dichtgaan, om daarna weer open te gaan, vindt hij.

„We zullen onze leden adviseren om geen buitenactiviteiten te ontplooiën, geen terras open te stellen en buiten ook geen muziek te draaien”, zegt Verberg. „Binnen zou gekozen moeten worden voor aangepaste muziek. We bevelen iedereen aan die over televisie of beamer beschikt tijdens de herdenkingsdienst klanten in de gelegenheid te stellen naar de beelden te kijken.”

'Therapie kan kind helpen verwerken'

Door over het drama te praten kan een kind zich 'ontladen'.

door Jarno Bleumink en Johannes Rutgers

APELDOORN - 'Jengelen', niet goed kunnen slapen, niet alleen willen zijn: allemaal mogelijke signalen dat kinderen nog worstelen met de indrukwekkende beelden van Koninginnedag, zeggen therapeuten.

Lia Timmer richt met haar praktijk Xalia vooral op problemen rond de nachtrust. Het is volgens haar heel waarschijnlijk dat kinderen die getuige waren van de aanslag, moeite met slapen hebben. Zij probeert angsten bloot te leggen door onder meer met kinderen te tekenen. „Een nachtmerrie

is vaak een monster.” Door er vervolgens over te praten kan een kind zich 'ontladen'. Volgens Timmer kunnen zelfs kinderen jonger dan twee jaar de gevolgen onderkennen van de heftige gebeurtenissen. „Dat wordt vaak onderschat.” Ook is het verstandig om langere tijd het gedrag extra in de gaten te houden; het is denkbaar dat problemen pas na een half jaar naar boven komen.

Het is goed mogelijk dat sommige kinderen nu even niet alleen willen slapen. Ouders mogen daar volgens Timmer best aan toegeven. Ook op andere manieren is meegaan met wat het kind aangeeft de juiste weg, stelt ze; negeren of alleen maar afleiden is niet goed. Wel is het volgens Timmer verstandig om terughoudend te zijn met het terugkijken van tv-beelden en

foto's. Xalia is gevestigd in Ermelo, maar Timmer komt desgewenst aan huis. Een consult van zo'n anderhalf uur kost 55 euro.

Kindertherapeute Anke Donicie uit Dieren was ooggetuige van het drama. Zij stond met haar kinderen op enkele meters afstand van De Naald toen de auto tegen het monument botste. Donicie, die zaterdag aanwezig zal zijn bij de speciale kinderdienst in de Grote Kerk, raadt ouders aan om kinderen niet meer te laten zien dan ze al hebben gezien. Daarnaast kunnen kinderen door lichamelijk contact het gevoel van veiligheid terugkrijgen, zegt ze op haar website. Daarnaast moeten ouders volgens haar eerlijk zijn over hun eigen angstgevoelens en verdriet.

➔ Zie www.xalia.nl en www.kindertherapie-gezinscoaching.nl

Tips voor ouders

- ▶ Wees selectief met tv-beelden en foto's, kijk samen als het kind er om vraagt.
- ▶ Blijf dichtbij het kind en biedt lichamelijk contact, als het kind dit toelaat.
- ▶ Toon als volwassene ook je eigen emoties. Als een ouder niet eerlijk is over zijn eigen gevoel, kan het voor een kind ook moeilijker zijn zich te uiten.
- ▶ Noteer dromen en nachtmerries als die zich aandienen, om zo een patroon te ontdekken.
- ▶ Zoek hulp indien nodig, bij aanhoudend opvallend gedrag.
- ▶ Wees alert, geef extra aandacht en zorg voor ontspanning.

Bakfiets met groente direct weg bij Amiral

Uitschakeling heeft ook voordeel: 'We hebben ons eigen leven terug.'

➔ vervolg van pagina 3

door Gep Leeflang

APELDOORN - De grote bakfiets vol verse groenten die bij restaurant Amiral voor de deur staat, gaat nog vandaag weg. Die staat er alleen omdat de jury van Mijn Tent is Top dat zo leuk vond. Nu de uitschakeling in Mijn Tent

is Top een feit is, is het koppel Josua en Lianne weer eigen baas. „We hebben ons eigen leven terug”, zegt Josua. „Sinds het programma begon zijn we totaal geliefd.”

Hij is dankbaar voor alle aandacht die hij dankzij het programma heeft gekregen, zegt de kok. Nu hij onder het juk van de jury uit is, heeft hij echter weer ruimte om te ademen. Sommige wensen van die jury strookten niet met zijn eigen ideeën. De manier waarop me-

neer Reimers de inrichting wilde aanpassen bijvoorbeeld. En de groentekraam die Herman den Blijker voor de deur posteerde. Het past niet bij de moderne inrichting, zegt hij, terwijl Lianne instemmend knikt. Alles is inmiddels dan ook hersteld.

▶ 'Culinair de beste', maar qua televisieplaatje wat minder sprankelend. Amiral moest het veld ruimen en staat niet in de finale van Mijn tent is Top.

Waarom moesten ze het veld ruimen in het zicht van de haven? „Ze vinden ons niet goed genoeg”, constateert Lianne. „We zijn volgens de jury een heel goed restaurant, dat vanaf het begin heel goed is neergezet, halverwege stagneerde maar de laatste weken weer heel goed uit de verf kwam. Ze vroegen zich echter af of het wel mijn droom was om gastvrouw te zijn.” „We mochten één vraag stellen”, zegt Josua. „Ik vroeg waar ze dat op baseerden. Het was 'een ge-

voel', kregen we te horen. Culinair zijn we de beste van de drie, maar daarmee alleen redden we het niet, stelde de jury. Dat is natuurlijk wat typisch.”

De drukke meiden van de concurrentie in Amersfoort en de uitgesproken mannen van Delft maken leuke televisie. Amiral had alles al snel op hoog niveau en 'Apeldoorn' was daardoor voor de camera's minder sprankelend. Zou dat ook hebben meegespeeld? Josua en Lianne knikken instemmend.